Принят Педагогическим советом
30 августа 2019 года
Утвержден приказом № 80 от
30 августа 2019 года

Директор МАУ ДО ДМШ№1
МР Учалинский район РБ

_____ В.А.Фишер

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального автономного учреждения дополнительного образования Детская музыкальная школа № 1 муниципального района Учалинский район Республики Башкортостан

(новая редакция)

на 2019 - 2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план Муниципального автономного учреждения дополнительного образования Детской музыкальной школы № 1 муниципального района Учалинский район Республики Башкортостан (далее – Школа) является основным документом, определяющим содержание образовательных программ, реализуемых Школой. Учебный план Школы призван направить образовательной процесс на решение следующих задач:

- обеспечение условий для сохранения и совершенствования лучших традиций отечественного художественного образования;
- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- максимальное использование творческого потенциала педагогических работников Школы.

Структура и содержание Учебного плана Школы ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса. Данный принцип позволяет определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, дает возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебный план для ДПП в области музыкального искусства разработан на основе монографии «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» в 2 ч.; монография: сборник материалов для детских школ искусств /Авт.-сост. А.О. Аракелова. — Москва: Минкультуры России, 2012 и с учетом федеральных государственных требований (ФГТ), в соответствии с графиком образовательного процесса школы и сроков обучения, а также отражают структуру программы, установленную ФГТ, в части:

- наименования предметных областей и разделов;
- форм проведения учебных занятий;
- проведения консультаций;
- итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований.

Учебный план разработан с учетом преемственности образовательных программ в области музыкального и изобразительного искусства среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единого образовательного пространства, индивидуального творческого развития обучающихся.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся). Предметные области имеют обязательную и вариативную части.

Учебный план составлен в соответствии с принятыми к реализации образовательными программами.

Учебный план Школы – комплекс предметов, необходимых для освоения музыкальных видов искусств.

В зависимости от специфики инструмента, рекомендованного срока обучения и индивидуальных особенностей поступающего, возможен прием в школу детей в возрасте от 6,6 лет до 9 лет или от 9 до 12 лет. В школу так же могут быть приняты дети с 4-х лет («Школа развивающего обучения «Радость») и в подготовительный класс с 6-ти лет.

Школа реализует образовательные программы ранней профессиональной ориентации (9 класс по 8- летней образовательной программе и 6 класс по 5-летней образовательной программе).

В 9,6 классе продолжают обучение обучающиеся, проявившие способности и желание к продолжению обучения в профессиональных учебных заведениях.

Школа имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение реализации учебных планов.

План составляется в конце текущего года на следующий учебный год, обсуждается на педагогическом совете в начале нового учебного года и утверждается директором.

Образовательные программы разделяются по срокам обучения на 4,5,8 - летние программы и программы ранней профессиональной ориентации, переход на которые возможен только после освоения 8 - летней или 5 - летней программы.

Вопросы, связанные с определением срока обучения, включая изменение его сроков, определяемых учебными планами, решаются администрацией школы с учетом индивидуальных особенностей конкретного обучающегося.

Сроки реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств

Программа «Фортепиано»	8(9) лет
Программа «Струнные инструменты»	8(9) лет
Программа «Народные инструменты»	5(6) лет и 8(9) лет
Программа «Духовые и ударные инструменты»	5(6) лет и 8(9) лет
Программа «Хоровое пение»	8(9) лет

Сроки реализации дополнительных общеразвивающих программ

Сольное пение	4 года
Синтезатор	4 года
Эстетика	4 года
Курай	4 года
Хоровое пение	4 года
Фортепиано	4 года
Виолончель	4 года
Домра	4 года
Духовые инструменты	4 года
Баян	4 года
Аккордеон	4 года
Гармонь	4 года

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным Уставом школы, и составляет 40 минут, продолжительность групповых занятий по сольфеджио – 40 или 60 минут в зависимости от класса обучения.

Вопрос заработной платы регулируется соответствующими нормативными правовыми актами.

При реализации образовательных программ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2–х человек); индивидуальные занятия.

Время, отведенное на предмет «Коллективное музицирование», может быть использовано на занятия по группам, партиям, сводные занятия и другие формы работы в зависимости от плана работы коллектива в пределах часов, выделяемых на коллективное музицирование в соответствии с учебным планом.

Пояснительная записка
к учебным планам общеразвивающих программ раннего развития

Предлагаемые учебные планы составлены для «Школы развивающего обучения «Радость» и подготовительного класса Школы.

Практическая деятельность с раннего возраста в сфере искусств определяет стойкую мотивацию детей к обучению, и успешное освоение школьных образовательных программ в дальнейшем. Кроме того, раннее музыкально-эстетическое воспитание дает результаты в развитии способностей ребенка намного более эффективные и устойчивые, чем обучение с 7-8 лет.

Одна из первостепенных задач дошкольного обучения – выявление способностей и возможностей ребенка, обогащение его духовного мира, а также решение задач овладения навыками учебной деятельности.

Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что формирование музыкально-эстетических навыков является частью общего развития ребенка. Элементарные музыкально-звуковые понятия невозможно вводить без ознакомления детей с явлениями окружающего мира, без развития образного, абстрактного, логического мышления, краткосрочной и долгосрочной памяти. Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер, включают формирование общих предметных знаний, умений, навыков.

Основные принципы организации образовательного процесса

При составлении учебного плана администрация школы руководствовалась следующими критериями:

1. Обучающиеся должны посещать школу не более 3-х раз в неделю.
2. Оптимальное время для занятий с обучающимися дошкольного возраста – вечернее время с 17.00 до 19.00 или дневное субботнее время.
3. Продолжительность непрерывных занятий – 30 минут для обучающихся дошкольного возраста и 40 минут для подготовительного класса школьного возраста.
4. Количество занятий в день – не более 2-х.
5. Основными в обучении дошкольников являются комплексные занятия, использующие различные виды учебной деятельности в игровой форме.

Учебные планы Общеразвивающей программы «Школы развивающего обучения «Радость»

(для обучающихся, поступающих в детскую музыкальную школу в возрасте 4-х,5-ти лет)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО ДМШ №1

МР Учалинский район РБ

_____В.А.Фишер

« 30 » августа 2019 года

Наименование предмета	Количество уроков в неделю
Развитие музыкальных способностей	1
Ритмика	1
Коллективное музицирование (хор)	1
Всего уроков:	**3**

Учебные планы Общеразвивающей программы подготовительного класса

(для обучающихся, поступающих в детскую музыкальную школу в возрасте 6-ти, 7-ми лет)

Наименование предмета	Количество уроков в неделю
Музыкальный инструмент /Сольное пение/	2
Хор (для специальности «Хоровое пение»)	1
Сольфеджио	1
Коллективное музицирование (хор)	1
Всего уроков:	**4/3**

Примечание:

1. Продолжительность уроков 30 минут для обучающихся дошкольного возраста и 40 минут для подготовительного класса обучающихся школьного возраста.
2. Для профилактики утомления детей в середине занятий необходимо применять смену вида активности.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 уроков в неделю.
4. Форма занятий – индивидуальная и групповая.
5. Количественный состав групп по сольфеджио в среднем 10 человек, по хору — 12 человек.